

集部

欽定四庫全書

集部

聲畫集卷三
四

詳校官庶吉士臣柳邁祖

助教臣常循覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官中書臣李斯咏

謄錄監生臣朱坦

欽定四庫全書

聲畫集卷三

宋　孫紹遠　編

贈寫真者

贈寫真者　白樂天

子騁丹青日予當醜老時無勞役神思更畫病容儀迢遞麒麟閣圖功未有期區區尺素上焉用寫真為

贈寫御容妙善師　蘇子瞻

憶昔射策干先皇珠簾翠幄分兩廂紫衣中使下傳詔
跪奉冉冉聞天香仰觀眩晃目生暈但見曉色開扶桑
迎陽晩出步就坐絳紗玉斧光照廊野人不識日月角
髣髴尚記重瞳光三年歸來真一夢橋山松檜淒風霜
天容玉色誰敢畫老師古寺晝閉房夢中神授心有得
覺來信手筆已忘幅巾常服儼不動孤臣入門涕自滂
元老侑坐鬚眉古虎臣侍立冠劒長平生慣寫龍鳳質
肯顧草間猸與麞都人踏破鐵門限黃金白璧空堆牀

爾來摹寫亦到我為是先帝白髮郎不須覽鏡坐自了

明年乞身歸故鄉

贈寫真何充秀才

君不見潞州別駕眼如電左手挂弓横撚箭又不見雪中騎驢孟浩然皺眉吟詩肩聳山饑寒富貴兩安在空有遺像留人間此身常擬同外物浮雲變化無蹤迹問君何苦寫我真君言好之聊自適黄冠野服山家容意欲置我山巖中勲名將相今何限往寫褒公與鄂公

贈李道士并序

駕部員外郎李君宗固景祐中良吏也守漢州有道士尹可元精練善畫以遺火得罪當死君緩其獄會赦獲免時可元八十一自誓且死必為李氏子以報可元既死二十餘年而君子世昌之婦夢可元入其室生子曰得柔小名蜀孫幼而善畫既長讀莊老喜之遂為道士賜號妙應事母以孝謹聞其寫真蓋妙絕一時云

世人只數曹將軍誰知虎頭非癡人腰間大羽何足道頰上三毛自有神平生狎侮諸公子戲著幼輿岩石裏故教世世作黃冠布襪青鞋弄雲水千年鼻祖守關門一念還為李耳孫香火舊緣何日盡丹青餘習至今存五十之年初過二衰顏記我今如此他時要指集賢人知是香山老居士樂天為翰林學士奉詔寫真集賢院

贈寫真李道士 蘇子由

君不見景靈大殿圖功臣進賢大羽東西陳能令將相

常在世自古獨有曹將軍嵩髙李師捽頭笑自言弄筆通前身百年遺像誰復識滿朝冠劒多偉人據鞍一見心有得臨窗相對疑通神十年江海鬚半脫歸來俛仰慙簪紳一揮七尺倚牆立客來顧我誠似君金章紫綬本非有緑蓑黃篛甘長貧如何畫作白衣老置之茅屋全吾真

張秀才見寫陋容

潦倒形骸山上樗每經風雨輙凋踈勞君為寫支離狀

異日長看老病初落筆縱橫中自喜賦形深穩妙無餘

偶然挂壁低頭笑俱幻何妨彼亦如

客有寫真者見予因以三詩贈之李誠之

嗟予少也賤到老尚無功方寸浮名外流年兩鬢中對

鏡猶慚愧圖寫若為容

文命力能平水土阿衡功亦格皇天形容不上麒麟閣

當日君臣任自然

難逢古鑑明忠腹長似騃人帶病容幾向清溪曾照見

萬尋巖壑一青松

贈傳神大師 黃裳

闕下遊多日溪邊過幾春數圖人欲活一筆自如神不寫俗中態謾留雲外身丹青如貌我道貌似山人

贈金陵傳神者李士雲 王介甫

衰容一見便疑真李氏揮毫妙入神欲去鍾山終不忍謝渠分我死前身

風雲雪月

省試觀慶雲圖 柳子厚

設色初成象卿雲示國都九天開秘祉百辟贊嘉謨抱日依龍衮非煙近御爐高標連汗漫回望接虛無裂素榮光發舒華瑞色敷恒將配堯德垂慶代河圖

吳熙老所藏風雨圖 潘邠老

我遊匡山夏將杪赤日青天萬山遶忽然風雨動地來震氣乘雷離電繞一川煙靄失東西萬里乾坤錯昏曉香爐高峰危欲墮石門細路人心㓔江翻那聞得計魚

木拔豈有安巢鳥須臾雲過雨脚收依舊晴暉著叢篠犖山歷歷在眼前恰似憑高日方曉誰將此景入畫圖數幅生綃盤礴了吳丞此畫絕代無張公此詩古來少讀詩觀畫興未窮北窗風涼退自公使君意消三伏中未可鞭箠催青銅熙老在羅田催科不用鞭箠而辦

江月圖　崔德符

冥冥一葉輕不知水與天獨于顥氣中仰見素壁圓超然狂道士起視清夜闌自拈白玉笛吹此江月寒想當

萬籟息逸响流空煙我從江海來形留意先還何當買漁篷追此水墨仙

王氏雪圖 王介甫

崔嵬相暎雪重重茅屋柴關在半峰想有幽人遺世事獨臨青峭倚長筇

題王維江行初雪畫 蔡持正

吳兒龜手網寒川急雪鳴蓑浪拍船青弋渡頭曾卧看令人却憶十年前

跋趙朝議江行初雪圖守中志源　陳子高

我本孤舟蓑笠翁雪崖煙樹一生中如今不向江湖去鬬艦旌旗照水紅

雪峴圖

大年貌得寒江雪凫雁沙頭野彴微箇裏有詩誰會得情知不道一蓑歸

州郡山川

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字　杜子美

日臨公館靜畫列地圖雄劒閣星橋北松州雪嶺東華

夷山不斷吳蜀水相通興與煙霞會清尊幸不空

奉觀嚴鄭公廳事岷山沲江畫圖得忘字

沲水臨中座岷山到北堂白波吹粉壁青嶂插雕梁直

訝杉松冷兼疑菱荇香雪雲虛點綴沙草得微茫嶺雁

隨毫末川蜺飲練光霏紅洲蕊亂拂黛石蘿長暗谷非

關雨丹楓不為霜秋成玄圃外景物洞庭旁繪事功殊

絶幽襟興激昂從來謝太傅丘壑道難忘

王處士草堂壁畫衡霍諸山　劉長卿

愛此衡霍近卷簾如可扳能令堂上客見盡湘南山青翠千萬狀飛來方丈間歸雲無處滅去鳥何時還勝事日相對主人常獨閒清陰滿四壁佳氣生重關頗與宿心會看看慰愁顏

題劉相公三湘圖　郎士元

昔別醉衡霍爾來憶南州今朝平津邸兼得瀟湘遊稍辨荆門樹依然芳杜洲微明三巴峽咫尺萬里流去鳥

不知倦遠帆生暮愁涔陽指天末北渚空悠悠枕上見漁父座中常狎鷗誰言魏闕下自有東山幽

荅白杭州郡樓登望畫圖見寄　張文昌

畫得江城登望處寄來今日到長安乍驚物色從詩出更想工人下手難將展畫堂偏覺好每來朝容盡求看見君向此閑吟意肯恨當時作外官

次韻周邠寄雁蕩山圖二首　蘇子瞻

指點先憑采藥翁丹青化出大槐宮眼明小閣浮煙翠

齒冷新詩嚼雪風二華行觀雄陜右九仙令已壓京東此生的有尋山分已覺温台落手中

西湖三載與君同馬入塵埃鶴入籠東海獨來看出日石橋先去踏長虹遥知别後添華髮時向尊前説病翁所恨蜀山君未見他年攜手醉郫筒

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

西征憶南國堂上畫瀟湘照眼雲山出浮天野水長舊游心自省信手筆都忘會有衡陽客来看意渺茫

落落君懷抱山川自屈蟠經營自有適揮灑不應難江市人家少煙村古木攢知君有幽意細細為尋看

咫尺殊非少陰晴自不齊徑遥趨後崦水會赴前溪自詫非人意曽經入馬蹄他年宦遊處應話劒山西

虔州八境圖八首

坐看奔湍遶石樓使君高會百無憂三犀竊鄙秦太守八詠聊同沈隱侯

濤頭寂寞打城還章貢臺前暮靄寒倦客登臨無限思

孤雲落日是長安

白鵲樓前翠作堆縈雲嶺路若為開故人應在千山外

不寄梅花遠信來

朱樓深處日微明皁蓋歸時酒半醒薄暮漁樵人去盡

碧溪青嶂遶螺亭

使君那暇日參禪一望叢林一悵然成佛莫教靈運後

著鞭從使祖生先

却從塵外望塵中無限樓臺煙雨濛山水照人迷向背

只將孤塔認西東

煙雲縹緲鬱孤臺積翠浮空雨半開想見之罘觀海市絳宮明滅是蓬萊

回峰亂嶂鬱參差雲外高人世得知誰向空山弄明月山中木客解吟詩

賽師嵩山圖并引　蘇子由

祿光法師賽君未嘗至嵩山欲往游焉元祐九年春礬桓都下得古畫一幅以示其客客曰此嵩山

圖也予昔嘗遊焉峰嶺徑邃觀刹皆是君喜曰此將以導予也吾昔熙寧中自陳之洛往來皆出嵩少之間時方重九與偕行者約曰與子於此登高乎令筋力尚强可以一往異日復至或不能矣今年三月以罪出守汝州聞此州在嵩少之陽登城北望可以盡得其勝君何時為此遊吾將舉酒與子相望雖不能同亦庶幾焉系之以詩曰

峻極登高二十年汝州回望一依然君行亦是高秋後

試覓神清古洞天

孫少卿鹿頭山詩并畫圖二首 頤景修 劉莘老

誅茅搜險旋尋真聞説仙巖一日新佳境留連應有待先時登覽豈無人披榛好石來如召隨手清泉應若神不獨山中興勝事幾多風愛在邦民

使君真愛鹿頭山圖畫歌吟去為傳塵世那知武陵事時人爭誦永嘉篇行春游醉嘗勞夢按部登臨又隔年有客平生志林壑坐憐雙眼隔雲煙

陝西圖三首　劉叔贛

干戈今日事關塞此圖看白日長安近蒼山壠坂寒由來名百二自古有艱難指以安西道疑情竟據鞍

萬里靈州地他年漢朔方山河從割棄關輔急隄防轉益豺狼窟堪嗟禮義鄉拔胡須壯士看盡意蒼茫

河源來積石天馬渉流沙耳目成千古丹青在一涯荒涼都護府斷絶使臣槎安得山西將收功似漢家

幽州圖

鄙夫平居常歎息薊門幽都皆絶域安得猛士守北方力排胡人復禹跡田生手攜朔漢圖丹青萬里之强胡挂圖高堂素壁上壯哉隂山來坐隅長安迢迢屬滄海古塞歴歴生黄榆縱横指顧皆舊物撫事慷慨時驚呼太平壯士多虛死念君避胡來萬里九關沈深虎豹惡布衣何由説天子卷圖還君意黯然咄嗟世事非余耻

王摩詰曲江春游圖　李方叔

咸雍山川互王霸涇渭為隍城塹華曲江臺沼備豫游

秪與畫師供入畫長安城西山萬重昆明煙浪繞新宮新蒲細柳春風裏萬户千門佳氣中我生不及開元時猶喜此圖令見之蒼莽煙綃横短幅眼中終南倒溪渌傾城士女巷無人三月三時曲江曲老稚妍孅賤或貴來者攜壺歸者醉筆端造化有能事各有人人樂游意如今此地空塵跡石鯨縱在如銅狄宜春五柞吏蕭條無復榛中得遺甓我願吾王明六符不蹈漢唐耳目娱池籞假民任畋漁無令畫師為畫圖

劉師畫道林冬景 王佐才

破墨方紈趣向深煙嵐幽景鎖冬隂溪頭雪細春生牖巖脚風清晝滿襟千里斷雲藏片石一江流水映踈林長沙妙跡誰傳寶龍閣精神學士心 潭帥劉公為鄧愼思寫道林冬景

七言和王微之漁陽圖 沈文通

燕山自是漢家地北望分明掌股間休作畫圖張屋壁空令壯士老朱顔

贈張聖言畫柯山圖 潘邠老

我昔騎鯨游九州上扣天關望冕旒羣公侍旁好顔色將順帝旨成剛柔把持日月不自獻蒙茸塵土歸家丘結茅竹間令休已炎暑避舍清飈留屋頭清溪鳴晝夜當户古木蔽馬牛蒼頭盧兒從髙蓋傳呼不到門巷幽兩公忘言兒袖手驅除睡魔須茶甌誰傳此意到旁郡解衣盤礴煩張侯張侯落筆妙天下未墜學士之風流欻見柯山入圖畫丹青知君百不憂黄公不肯直南省一麾已具東南舟請君援筆待公至畫我迎公竹隂裏

次韻錢遜叔清江圖後二首 呂居仁

公但一室堅坐我方萬里生還共作十年清夢同尋五嶺名山

作清江三兩曲勝大厦千萬間若保此中安坐不必中原遽還

題向伯共過峽圖二首 陳去非

旌旗翻月淮南道興罷歸來雪一船正有佛光無處著獨將佳句了山川

過峽新圖世所傳峽中猶説泛舟仙柱天勲業須君了借我茅齋看十年

江南山色　陳子髙

筆間煙雨謾愁人不是溪山自在春一段江南好風景夕陽花塢淨無塵

題申居士雲溪圖　韓子蒼

雲溪居士買山圖碧玉峯前碧玉湖中有一丘容我老暮年居士肯分無

題張資政汝川圖九首　汪彥章

昔人曾此結精廬故老猶傳井臼餘今代子房來卜築要看圯上一編書

右澹巖書堂

古潭千尺見修鱗倚杖時觀鏡裏身汝輩只堪箋爾雅騎鯨那識謫仙人

右泊湖潭

發揮泉石有新圖西蜀驀頭得爾無蹔作釣璜溪上客

谿神何必問賢愚

右蝦蟇石

每尋踈磬訪支郎苔竹交陰杖屨旁絲履氈巾聊取用

風流不減贊公房

右多寶院

花光連接兩臺春中有眠雲跂石人莫使鞭笞鸞鳳去

時來重現宰官身

右金石臺

年年春色報公知不與天涯驛使期我是平章風物主
可如東閣見君時
右梅仙潭
履綦行處日蒼苔鞶帨深藏月一開已辨此身同法喜
不應臨感更難裁
右懷賢菴
上到孤峰最上頭下看雙澗玉虹流世間培塿何須數
且卧元龍百尺樓

右積翠樓

蕭散香山與輞川功名綠野及平泉有田種秫供春醉

五柳先生似更賢

右甘陂莊

浯溪圖黄山谷

成子寫浯溪下筆便造極空濛得真趣膚寸已千尺只

今中宫寺在昔漫郎宅更作老夫船檣竿插蒼石

跋浯溪造極圖折中古

浯溪未到已登臨筆力能窮造化心我是零陵新逐客披圖一一可追尋

題湖南清絶圖 韓子蒼

故人来從天柱峯手提石廩與祝融兩山坡陁幾百里安得置之行李中下有瀟湘水清寫平沙側岓揺青風漁舟已入浦漵宿客帆日暮猶爭風我方騎馬大梁下怪此物象不與常時同故人謂我乃絹素粉墨妙手煩良工都將湖南萬古愁與我頃刻開心胸詩成畫往嘿

惆悵老眼復厭京塵紅

䟦湘西清絶圖　折中古

與山分淺政傷神蠟屐明朝陌上塵誰寫湘西清絶景巧移林壑慰行人

題瀟湘圖　孫仲益

平生千里目遥寓紫翠間見此紙上影照我胸中山泛泛水俱遠悠悠雲共閒漁翁收晚釣一櫂醉中還

五士遊岳麓圖　張敬夫

閉門六月汗如雨出門襏襫紛塵土文書堆案曲肱臥
夢逐征鴻過前浦西山突兀不可忘勇往故須求快睹
朝暾未升起微風中流咿啞挾鳴櫓長林秀色已在望
有如出語見肝腑意行愛此松陰直眼明還喜碑字古
高低梵釋著幽居深穩仙家閒閟宇忽看宮牆高十丈
學宮峩峩起鄒魯斯文政倚講磨功石室重新豈無補
危梯徑上不作難橫欄截出可下俯惟茲翼軫一都會
往事繁華雜歌舞變遷反覆寧重論昔曰樓臺連宿莽

遹來人物頗還舊豈止十年此生聚泉流涓涓日循除
華表何時鶴來語炎氛知不到山林茗盌蒲團對香縷
鼎來杖履皆勝引李也亦復同步武洛陽年少空白頭
三閭大夫浪自苦一笑便覺真理存高談豈畏丞卿怒
不圖畫僧聖得知藐與兒曹作今詡請君為我添草堂
風雨蕭蕭守環堵

題王介甫遊鍾山圖後

林影溪光靜自如蕭疎短鬢獨騎驢可能胸次都無事

擬向山中更著書

宋廸作八景絶妙人謂之無聲詩演上人戲余道人能作有聲畫乎因爲之各賦一首　僧慧洪

瀟湘夜雨

岳麓軒窗方在目雲生忽收畫圖軸逆風爲作白頭波倒帆斷岸漁村宿燈火荻叢營夜炊波心應作出魚兒絶憐清境平生事蓬漏孤吟曉不知

洞庭秋月

橘香浦浦青黄出維舟日暮柴荆側勇波好月如佳人
矜誇似美嬋娟色夜深河漢正無雲風高掠水白紛紛
五更何處吹畫角披衣起看低金盆

平沙落雁

湖容秋色磨青銅夕陽沙白光濛濛翩翻欲下更嘔軋
十十五五依蘆叢西興未歸愁欲老日暮無雲天似掃
一聲漁笛忽驚飛羲之書空作行草

遠浦歸帆

東風忽作羊角轉坐看波面纎羅卷日角明邊白鳥飛江勢吞空客帆遠凭欄心緒風絲亂蒼茫初見疑鳬雁漸見桅檣隱映來此時增損憑詩眼

山市清嵐

宿雨初妝山氣重炊煙日影林光動蘱市繞休人已希野橋柳色金絲弄隅溪誰家花滿畦滑㖠黄鳥春風啼酒旗依約望可見知在柘岡村路西

江天暮雪

潑墨雲濃歸鳥滅䰟清忽作江天雪一川秀色浩零亂

萬樹無聲寒妥貼孤舟卧聽打窗扉起看宵晴月正暉

忽驚畫卷青山去更覺重擕春色歸

烟寺晚鐘

十年車馬黃塵路歲晚客心紛萬緒猛省一聲何處鐘

寺在烟村最深處亂溪水急風更清扁舟欲喚無人渡

倚笻無語立西風歸僧自入烟蘿去

漁村落照

蘆葦蕭蕭風淅瀝村巷秋光潑殘日屋頭炊黍香浮浮門前登網銀刀戢筠籃滿盛柳條串隔岸人家酒醇釃移舟盡傾博一醉卧看山川紅緑眩

題顔持約畫四小景　王履道

梧山暮雪

一白空迷浩渺萬蒼却立孱顔北渚曾逢帝子南巡更憶虞鰥

荔浦夕陰

曾向荔支浦宿林紅間碧猶疑老矣少文欲卧咄哉王贊何知

桂嶺秋晴

海市當寒可出嶽雲正雨猶開故捲黄茅瘴盡為飛碧玉簪來

梅村欲曉

暗射霏霏逆鼻荒雞喔喔號村萬里客行憀慄玉顔破霧相温

題陽華巖圖

元子説陽華巉巖下可家此招吾已諾不恨客天涯

題陳去非王摩詰嘉陵圖

江山巳暗大同殿弦管猶喧凝碧池別寫嘉陵三百里

右丞心事欲誰知

祁陽成逸畫浯溪圖相示為作長句

少文閲世老不出自畫雲山滿牆壁澄懷觀道追所歷

坐覺琴聲隱金石我亦七年湖外客夢中猶泛湘江碧

浯溪之圖喜新得身卧嶺南心嶺北憶嘗留語溪邊僧
異時人讀唐中興説與此乃秦典刑三句入韻之枀銘
今欲復作誰可令似有元結無真卿風煙慘淡萬古情
不如且尋畫隱成

四時

題惠崇畫四首

東風回江上渚何處來雙白鷺灼灼岸間桃依希蘭杜
茵一銜湍瀨鱗一下青林梢瀟湘緑水春迢迢春

老柳無嘉色紅渠蓋脉脉究在水中洲雙鵝羽蒼白何須玩引頸顛倒寫經墨惟應一臨流當暑袗絺綌夏

一雁孤風乍臨渚兩雁將飛未成舉三雁羣行依宿旅蘆花已倒江上風雲間分飛那可同秋

天高靄靄雲昏江潤霏霏雪繁渚下鴨方遠泛枝間雀不聞喧鄙夫此志相依生涯梯稗同微欲具沙邊短艇波濤歲晚人稀冬

題張聖言畫四時景物　潘邠老

我到淮南幾見春一身蓑笠蔽煙雨桃花林裏有人家
疑是柯山最深處
成陰衆木與天粢日暮風雨地軸翻曾向廬山問行李
石門西路接僧垣
荻花索索水津津日落空山開霽新松下有人摩詰似
輿渠煙火作比隣
雲蒙山頭雪翻空飛鳥遶樹困號風闞山淮水失微路
酒壚曾借衰顔紅

題陳德秀畫四季枕屏圖五首

亂山深處碧波流隔岸垂楊檥小舟無數桃花伴春夢夢中還作武陵遊

茅簷竹閣枕回溪柳外平橋拍水低在藻白魚知鷺下穿林黃雀覺蟬嘶

錦樹連雲爛不妝山河風景一番秋老夫枕簟便涼夜不比新亭去國愁

江樹溟濛雪暗天似聞寒雁破昏煙相思此夜堪乘興

試問漁翁覓釣船

好景入詩皆可畫未如陳子畫中詩疑公便是褚季野

政爾不言行四時

惠崇春江晚景二首　蘇子瞻

竹外桃花三兩枝春江水暖鴨先知蔞蒿滿地蘆芽短

正是河豚欲上時

兩兩歸鴻欲破羣依依還似北歸人遥知朔漠多風雪

更待江南半月春

次韻秦少游春江秋野圖二首 宗室所畫 陳無已

翰墨功名裏江山富貴人倏看雙鳥下已負百年身

江清風偃木霜落雁橫空若箇丹青裏猶須著此翁

題江南春曉圖 汪彥章

忽從林杪見朝暉釋嶠輕雲半欲飛何惜扁舟并畫我

要從海際望春歸

書李世南所畫秋景二首 蘇子瞻

野水參差落漲痕疎林欹倒出霜根扁舟一櫂歸何處

家在江南黄葉村

人間斤斧日創夷誰見龍蛇百尺姿不是溪山曾獨往
何人解作挂猨枝

郭熙秋山平遠二首

目盡孤鴻落照邊遥知風雨不同川此間有句無人識
送與襄陽孟浩然

木落騷人已怨秋不堪平遠發詩愁要看萬壑争流處
他日終須顧虎頭

郭熙畫秋山平遠

玉堂晝掩春日閑中有郭熙畫春山鳴鳩乳燕初睡起白波青嶂非人間離離短幅開平遠漠漠疎林寄秋晚恰似江南送客時中流回頭望雲巘伊川佚老鬢如霜卧看秋山思洛陽為君紙尾作行草炯如嵩洛浮秋光我從公遊如一日不覺青山映黄髪為畫龍門入節灘待向伊川買泉石

次韻子瞻題郭熙畫秋山　黄山谷

黄州逐客未賜環江南江北飽看山玉堂卧對郭熙畫
發興已在青林間郭熙官畫但荒遠短紙曲折開秋晚
江村煙外雨脚明歸雁行邊餘疊巘坐思黄柑洞庭霜
恨身不如雁隨陽熙今頭白有眼力尚能弄筆映窻光
畫取江南好風日慰此將老鏡中髮但熙肯畫寬作程
五日十日一水石

題駒父家江干秋老圖 李商老

江風颸颸江水寒蘆洲雁下生微瀾漁翁夫婦不能語

津吏醉倒船著灘其旁病夫坐箕踞持竿萬事那復顧

懸知寧斷嬌兒乳不斷冥鴻及飛鷺

與百順飯于文綿大光出宋漢傑畫秋山 陳去

非

焚香消午睡開畫逢秋山長安馬聲中有此四士閑離

離南國樹閃閃湘水灣悠悠孤鳥去淡淡晨輝還屐上

十年蠟未散腰脚頑不如一詣君坐此巖石間遠峰如

修眉近峰如墮鬟書生飽作祟眼亂紛斕斑一笑遺世

人聊破千載顔詩成即畫記可益不可删

觀秋江捕魚圖 汪彦章

霜飈落水瀟湘秋黄蘆颯颯秋江頭漁翁短櫂揺輕舟

夕陽斜照寒波流蓬蓑箬笠興夷猶得魚沽酒更歡酬

生涯一葉水上浮市朝利病不相謀青山緑水得漁遊

此樂未必饒公侯畫圖急見清兩眸怳疑身在滄浪洲

年來萍梗歎滞留擬欲與子為朋儔

早秋雨霽圖 崔德符

我離蜀山來赤日走東州竒峰作眼想一過神已留翩翩宋公子新詩鵲風流丹青見新韻瀟灑出林丘依微萬里遥曠明一雨收高雲杳褰開縞日明華秋風裾映山青眇眇行李幽得非送將歸色有離别憂念我山海癖鍼砭不為瘳目看孤鴻飛心已麋鹿游吾兒能扶犂此情便可投勿言尺寸許是中有菟裘

題唐希雅畫寒江圖　陳去非

江頭雲黄天醞雪樹枝慘慘凍欲折耐寒野鴨不知歸

猶向沙邊弄羽衣黄茅終日不自力影亂弱藻相因依

唯有蒼石如卧虎不受陰晴與寒暑舟中過客莫敢侮

閒伴長江了今古

賴皐楚山堂有秋景圖兩絶妙併賦此詩 僧慧洪

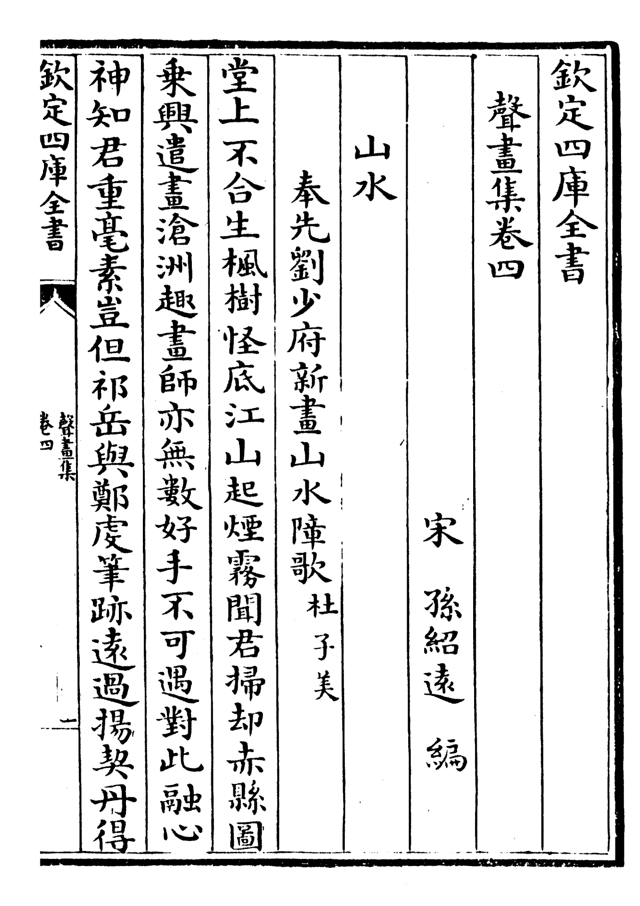
一鷗低飛落平湖一鷗驚顧行炯如紅衣脱盡蓮蓬緑

翠葢凋殘荷柄枯更有數蓬癯巳老無人折之欲傾倒

水上殘紅空自好為誰點綴湖邊草

湖邊兩鴨自夫婦生而能言似相語頻先浮波喜轉顧夫欲隨之竟先去水際青蘋各占叢風撼荷花已退紅不見清香雲錦段空餘霜葉伴枯蓬

聲畫集卷三



聲畫集卷四

宋　孫紹遠　編

山水

奉先劉少府新畫山水障歌　杜子美

堂上不合生楓樹怪底江山起煙霧聞君掃却赤縣圖乘興遣畫滄洲趣畫師亦無數好手不可遇對此融心神知君重毫素豈但祁岳與鄭虔筆跡遠過揚契丹得

非玄圃裂無乃瀟湘翻悄然坐我天姥下耳邊已似聞
清猿反思前夜風雨急乃是蒲城鬼神入元氣淋漓障
猶濕真宰上訴天應泣野亭春還雜花遠漁翁暝踏孤
舟立滄浪水深青溟濶欹岸側島秋毫末不見湘妃鼓
瑟時至今斑竹臨江活劉侯天機精愛畫入骨髓自有
兩兒郎揮灑亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裏小
兒心孔開貌得山僧及童子若耶溪雲門寺吾獨胡為
在泥滓青鞋布襪從此始

戲題王宰畫山水圖歌

十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真跡壯哉崑崙方壺圖挂君高堂之素壁巴陵洞庭日本東赤岸水與銀河通中有雲氣隨飛龍舟人漁子入浦溆山木盡亞洪濤風尤工遠勢古莫比咫尺應須論萬里焉得并州快剪刀剪取吳淞半江水

觀李固請司馬弟山水圖三首

簡易高人意匡牀竹火爐寒天留遠客碧海挂新圖雖

對連山好貪看絶島孤羣仙不愁思冉冉下蓬壺
方丈渾連水天台總映雲人間長見畫老去恨空聞范
蠡舟偏小王喬鶴不羣此生隨萬物何路出塵氛
高浪垂翻屋崩崖欲壓牀野橋分子細沙岸繞微茫紅
浸珊瑚短青懸薜荔長浮查並坐得仙老暫相將

當塗趙炎少府粉圖山水歌　李太白

峨嵋高出西極天羅浮直與南溟連名工繹思揮彩筆
驅山走海置眼前滿堂空翠如可掃赤城霞氣蒼梧煙

洞庭瀟湘意邈綿三江七澤情洄沿驚濤洶湧向何處
孤舟一去迷歸年征帆不動亦不旋飄如隨風落天邊
心摇目斷興難盡幾時可到三山巔西峰崢嶸噴流泉
横石蹙水波潺湲東崖合沓蔽輕霧深林雜樹空芊綿
此中冥昧失晝夜隱几寂聽無鳴蟬長松之下列羽客
對坐不語南昌仙南昌仙人趙夫子妙年歷落青雲士
訟庭無事羅衆賔杳然如在丹青一作霄裏五色粉圖安
足珍真山可以全吾身若待功成拂衣去武陵桃花笑

殺人

同族弟金城尉叔升一作卿燭照山水壁畫歌

高堂粉壁圖蓬瀛燭前一見滄洲清洪波洶湧山崢嶸皎若丹丘隔海望赤城光中乍喜嵐氣滅謂逢山陰晴後雪迴溪碧流寂無喧又如秦人月下窺花源了然不覺清心魂秖將疊嶂鳴秋猨與君對此歡未歇放歌行吟達明發却顧海客揚雲帆便欲因之向溟渤

題畫水障張子壽

心累猶不盡果為外物牽偶因耳目好復假丹青姸嘗
抱野閒意而迫區中緣塵事固已矣秉意終不遷良工
適我願妙筆揮巖泉變化合羣有高深侔自然置陳北
堂上仿像南山前靜無戶庭出行已茲地偏萱草憂可
樹合歡忿亦蠲所因本微物況乃憑幽筌言象會自泯
意色聊相宣對玩有佳趣使我心眇綿

觀于舍人壁畫山水　王季友

野人宿在人家少朝見此山謂山曉半壁仍棲嶺上雲

開簾放出湖中鳥獨坐長松是阿誰再三招手起來遲于公大笑向予說小弟丹青能爾為

題山水障歌　蕭𢎞

高僧空室畫山水描畫江山千萬里青松鬱鬱鎮含煙瑞雲片片聮聮起萬仞千涔注碧泉落落不間流水喧洞裏桃花秋不折三冬紅藥色長鮮白鶴灘頭勢欲飛燕來舊處不曽移借問巖前採樵客共語無言知是誰庭前日日花新好今春不換去年草適覩漁翁坐釣臺

看來不改容顔老

題觀山水障歌　江為

適來一觀山水障萬里江山在其上遠近猶如二月春咫尺分成百般像一巖崖峩入雲際七賢鎮在青松裏潭水泓澄不見波孤帆滉漾張風勢釣魚老翁無伴侶孑然此地經寒暑灘頭坐久鬢絲垂手執漁竿不曾舉樹婀娜山崔嵬片雲似去又不去雙鶴如飛又不飛良工巧匠多分布筆頭寫出江山路垂柳風吹不動條樵

人負重難移步

題觀畫山水障歌　吳融

良工善得丹青理獨向茆茨畫山水地角移來方寸間天涯寫在筆鋒裏日不落兮月長生雲片片兮水泠泠經年蝴蝶不飛去累歲桃花結不成一片石數株松遠又淡近又濃不出門庭三五步觀盡江山萬萬重

燕侍郎山水圖　王介甫

往時濯足瀟湘浦獨上九嶷尋二女蒼梧之野煙漠漠

斷壠連岡散平楚莫年傷心波浪阻不意畫中能更覩

燕公侍書燕王府王求一筆終不與奏論讞死悞當赦

全活至今何可數仁人義士埋黄土只有粉墨歸囊楮

觀王原叔山水圖　梅聖俞

石蒼蒼連峭峰火山嵯峨雲霧中老松瘦樹無筆蹤巧

奪造化何能窮古絹脆裂再黏縫氣象一出高衡嵩上

有荆浩字持歸朝林公頗换廷珪一丸墨誰言賣錢須

青銅范寛到老學未足李成但得平遠工黄金白璧未

為寶丈人師臣無不通

王晉卿作煙江疊嶂圖僕賦詩十四韻晉卿和之語特奇麗因復次韻不獨紀其詩畫之美亦為道其出處契闊之故而終之以不忘在莒之戒亦朋友忠愛之義也蘇子瞻

山中舉頭望日邊長安不見空雲煙歸來長安望山上時移事改應潛然管絃去盡賓客散惟有馬埒編金泉渥洼固自千里足要飽風雪輕山川屈居華屋啖棗脯

十年俯仰龍旂前却因瘦病出奇骨鹽車之厄寧非天

風流文采磨不盡水墨自與詩爭妍畫山何必山中人

田歌自古非知田鄭虔三絶君有二筆勢挽回三百年

欲將巖谷亂窈窕眉峰修嫮誇連娟人間何有春一夢

此身將老蠶三眠山中幽絶不可久要作平地家居仙

能令水石長在眼非君好我當誰緣願君終不忘在莒

樂時更賦囚山篇柳子厚有囚山賦

書王定國所藏王晉卿畫煙江疊嶂圖

江上愁心千疊山浮空積翠如雲煙山耶雲耶遠莫知煙空雲散山依然但見兩崖蒼蒼暗絶谷中有百道飛來泉縈林絡石隱復見下赴谷口為奔川川平山開林麓斷小橋野店依山前行人稍度喬木外漁舟一葉江吞天使君何從得此本點綴毫末分清妍不知人間何處有此境徑欲往置二頃田君不見武昌樊口幽絶處東坡先生留五年春風揺江天漠漠暮雲卷雨山娟娟丹楓翻鴉伴水宿長松落雪驚醉眠桃花流水在人世

武陵豈必皆神仙江山清空我塵土雖有去路尋無緣還君此畫三歎息山中故人應有招我歸來篇

次韻子由書王晉卿畫山水

誤點故教同子敬雜篇真欲擬湯休壠雲寄我山中信雪月追君溪上舟會看飛仙虎頭篋却來顛倒拾遺裘王孫辨作玄真子細雨斜風不濕鷗此境眼前聊妄想幾人林下是真休我令心似一潭月君已身如萬斛舟看畫題詩雙鶴鬢歸田送老一羊裘

明年兼與士龍去萬頃蒼波没兩鷗

次韻子由書王晉卿畫山水二首

老去君空見畫夢中我亦曾遊桃花縱落誰見水到人間狹流

山人昔與雲俱出俗駕令隨去不回賴我胸中有佳趣一尊時對畫圖開

李思訓畫長江絶島圖

山蒼蒼江茫茫大孤小孤江中央崖崩路絶猨鳥去惟

有喬木攙天長客舟何處来櫂歌中流聲抑揚沙平風軟望不到孤山久與船低昂峩峩兩煙鬟曉鏡開新妝舟中賈客莫謾狂小姑前年嫁彭郎

書王定國所藏王晉卿畫著色山二首

白髮四老人何曽在商顔煩君紙上影照我胸中山山中亦何有木老土石頑正頼天日光澗谷紛斕斑我心空無物斯文何足闗君看古井水萬象自往還

君歸嶺北初逢雪我亦江南五見春寄語風流王武子

三人俱是識山人

王晉卿所藏著色山二首

縹緲營丘水墨仙浮空出没有無間爾来一變風流盡誰見將軍著色山

犖确何人似退之意行無路欲從誰宿雲解駮晨光漏獨見山紅澗碧時

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻荅之

平生自是箇中人欲向漁舟便寫真詩句對君難出手
雲泉勸我早抽身年來白髮驚秋速長恐青山與世新
從此北歸休悵望囊中收得武陵春

題王詵都尉畫山水横卷三首 蘇子由

摩詰本詞客亦自名畫師平生出入輞川上鳥飛魚泳
嫌人知山光盎盎著眉睫水聲活活流肝脾行吟坐詠
皆自見飄然不作世俗辭髙情不盡落縑素連峰絶澗
開重帷百年流落存一二錦囊玉軸酬不訾誰令食肉

貴公子不學祖父驅熊羆細氊淨几讀文史落筆璀璨傳新詩青山長江豈君事一揮水墨光淋漓手中五尺小橫卷天末萬里分毫釐誦官南出正均穎此心通達無不之歸來纒裹任紈綺天馬性在終難羈人言摩詰是前世欲比顧老疑不癡栢公崔公不可與但可與我寬衰遲

憐君將帥雖有種多君智慧初無師篇章後發已可駭丹青妙絶當誰知自言五色苦亂目況乃旨酒長傷脾

手狂但可時弄筆口病未免多微辭歌鍾一散任池館
幅巾静坐空書帷偶從禪老得真趣此身不足非則訾
世間翻覆岍為谷猛獸相食虎與羆逝將得意比春夢
獨取妙語傳清詩眼看官釀瀉酥酪未與村酒分醇醨
解鞍駿馬空伏櫪寄書黄狗閑生鳌江山平日偶有得
不自圖寫渾忘之臨窗展卷聊自適盤礴豈復冠裳羈
欲乘漁艇發吾興頎入野寺嗟兒癡行纏布襪雖已具
山中父老應嫌遲

我昔得罪遷南夷性命頃刻存篙師風吹波蕩到官舍號呼誰復相聞知小園畜蟻防橘蠹橘性甘多蠹南人畜蟻園中蟻緣木食蠹雖隣家柯葉相接而蟻不相過亦一異耳空庭春風收蜜脾讀書一生空自笑賣鹽竟日那復辭城中清溪可濯漱城上連峰堪幕惟十千薄俸聊足用魚多米賤憂無訾東坡居士最岑寂岌然深叢見孤羆坐隅止鵩偶成賦槃中食蟇時作詩憐君富貴可炙手一時出走羞啜醨澤旁憔悴凡幾歲胸中芥蔕無一蠆江山別來今久矣不獨能言能

畫之同朝執手不容久笑我野馬初受羈袖中短卷墨猶濕旁人笑指吾儕癡方求農圃救貧病他年未用譏樊遲

畫學董生畫山水屏風

承平百事足鴻都無不有策牘試篆隷丹青寫飛走紛然四方集狐兎萃林藪何人知無益長嘯呼鷹狗奔逃走城邑驚顧念餬口素屏開白雲稱我茅簷陋濡毫顧揮灑峰巒映巖竇巨石連地軸飛布瀉天漏縈山一徑

通過水㣲橋覆山家煙火然遠寺晨鐘叩僧從何方來
行速午齋後有客呼渡船隔水惟病叟忻然發一笑此
處定真否人生初偶然與此誰夭壽戹窮妄自憐一醉
輙日富客至亦茫然邀我沽斗酒

題王詵都尉設色山卷後

還君横卷空長歎問我何年便退休欲借嵓阿著茅屋
還當溪口泊漁舟經心蜀道雲生足上馬胡天雪滿裘
萬里還朝徑歸去江湖浩蕩一輕鷗

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖　黃山谷

往逢醉許在長安蠻溪大硯磨松煙忽呼絹素翻硯水久不下筆或經年異時踏門闖白首巾冠敧斜更索酒舉杯意氣欲翻盆倒卧虛樽將八九醉拈枯筆墨淋浪勢若山崩不停手數尺江山萬里遥滿堂風物冷蕭蕭山僧歸寺童子後漁伯欲渡行人招先君笑指溪上宅鸕鷀白鷺如相識許生再拜謝不能元是天機非筆力自言年少眼明時手揮八幅錦江絲贈行卷送張京兆

心知李成是我師張公身逐銘旌去流落不知今主誰
大梁畫肆閱水墨我君槃礴忘揖客蛛絲煤尾意昏昏
幾年風動人家壁雨雪涔涔涔灕寺庭四圖冷落讓丹青
笑訕四翁十萬錢卷付騎奴市畫傾王丞來觀皆失席
指點如見初畫日四時風物入句圖信知君家有摩詰
我持此圖二十年眼見緑髮皆華顛許生縮手入黄泉
衆史弄筆摩青天君家枯松出老翟風煙枯枝倚崩石
蠹穿風物君愛惜不誣方將有人識正本有二篇互有不同故兼載之

荅王道濟寺丞觀許道寧山水圖

往逢醉許在長安蠻溪大硯磨松煙忽呼絹素翻硯水久不下筆或經年一日踏門撼門鈕巾帽攲斜猶索酒舉杯意氣欲翻盆倒卧虗樽將八九醉拈枯筆墨色勢若山崩不停手數尺江山萬里遥滿堂風物冷蕭蕭山僧歸寺童子後漁伯欲渡行人佁先君笑指溪上宅鸕鷀白鷺如相識許生再拜謝不能乃是天機非筆力自陳精力初未衰八幅生絹作四時早師李成最得意

什襲自藏人已知貴人取去棄牆角流落幾姓令知誰
大梁畫肆閱水墨四圖宛然當物色自言早過許史門
常賣一聲償然得雨雪涔涔湍寺庭四圖冷落讓丹青
往來睥睨誰比數十萬訓之觀者驚客還次第閱春夏
坐見歲序寒峥嵘王丞來觀歎唧唧亦如我昔初見日
新詩雌黄初得實信知君家有摩詰我持此圖二十年
眼見緑髪皆華顛許生縮手入黄泉衆史弄筆摩青天
君家枯松出老翟頗似破屏有骨骼一時所棄顧愛惜

不誣方將有人識

題花光畫山水

花光寺下對雲沙欲把輕舟小釣車更看道人煙雨筆
亂峯深處是吾家

題郭熙山水扇

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成一段風煙且千里
解如明月逐人行

山水屏　曾子固

天縑落寒機舒卷光亂目秋刀剪新屏尺寸隨折曲搜羅得珍匠徙倚思先屬經營頃刻内千里在一幅定眎乃漸通紀一作悉數難迫促山亂若無窮負抱頗重複髙稜最當中禁大勢尤獨回環衆峰接趣向若奔伏矜雄誇九州爭險推星宿深疑雪霜積暗覺烟霧觸泉源出青冥漲潦兩崖束歷遠始紆徐派别輸衆谷輕舟漾其間沿泝無緩速微尋得修逕側起破蒼麓遠到無限極窮升犯雲族游子定何之顧盼停馬足盤石長自閑空

源偶誰築塵氛見荒村物色存古俗粲粲弄幽花蒼蒼蔭嘉木遺牛上嵓顛驚塵出槎腹鮮明極萬狀指似才一粟雖從人力為頗類陰怪續深堂得敧眠高枕生遠矚餘光耀衾幬清意凝慢褥愚訶世幸略慵卧嗜尤酷因能助佳夢肯顧躋杲旭將相有時材溪巖真我欲儒林恥未博俗穽思自贖婚嫁累茍輕畊釣吾已卜圖屏持自慰寤寐心逐逐

山水屏　劉叔贛

吾家古屏來江南白晝水墨凊煙嵐我行北方未嘗見衆道巫峽仍湘潭山頭老樹長參天水上衰公撐釣船青蓑擁身稚子眠得魚不賣心悠然久嫌時世趣向狹頗思種樂依林泉桃源仙家不可到但願屏上山水置眼前

和李公擇題相國寺壞壁山水歌

蒼山本是千萬丈怪爾斷落盈尺中枯松桂巖正矯矯白雲出谷方溶溶憶昨高秋十日雨百川湧溢騰蛟龍

丹青壞却不可駐金碧拂地都成空人間流落萬餘一
掇拾補綴幾無從當時畫手合衆妙得此誠是第一工
松陰行人何草草禿幘小蓋馬色驄長途未竟不得息
嘯歌正爾來悲風巨靈擘華疏黃河夸娥移山開漢東
海波芥子互出没大雄游戲神與通我今與君未嘗覺
指視壁畫將無同新詩飄飄脫俗格得閒會復來從容

晁無咎畫山水扇　陳無已

前身一作生阮始平今代王摩詰偃屈蓋代氣萬里入方

尺朽老詩作妙險絶天與力君不見杜陵老翁語湘娥增悲真宰泣

酬李唐臣贈山水短軸李為刑曹杜君章知賞　晁無咎

大山宫小山霍欲識山高觀石脚大波為瀾小波為淪欲知水深觀水津營丘於此意獨親杜侯所與復有人不見李侯令五載苦向營丘有餘態齊紈如雲呉刀裁小毫束筍縑囊閒經營初似雲煙合揮灑忽如風雨來蒼梧泱漭天無日深巖老樹洪濤入榛林閻漠猸狖寒

苕蘇浸淫螺蚌濕紛紛禽散江干沙有風北來吹薰葭前洲後渚相隨沒行子漁人歸徑失李侯此筆良已奇我聞李侯家朔垂跨河而北寧有之曷不南遊觀禹穴梅梁鎖澀萍滿皮神物變化當若斯元君畫史雖天與我論絶藝無今古張顛草書要劍舞得意可無山水助它日李侯人益慕

自畫山水留春堂大屏題其上

胸中正可吞雲夢盞裏何妨對聖賢有意清秋入衡霍

為君無盡寫江天

自畫山水寄無斁題其上

湘吳昔窮覽懷抱自難忘毫素閒塵牖江山入草堂寄君花縣裏虗我竹林旁何物酬斯贈清詩要一囊

觀燕公山水畫後有王荆公題詩 蔡持正

相君開卷憶江東髣髴鍾山與此同令日還為一居士翛然身在畫圖中

成生山水畫歌 徐師川

畫水不畫濕畫山不畫堅盈尺之紙數寸管便有江湖萬里天成生貌古心亦古造化為工筆端取玄冬起雷夏造氷翻手為雲覆手雨嶺外荒山與野水自昔不聞傳畫史只畫瀟湘與洞庭于今却在兵戈裏翠峰碧嶂欝然來病眼愁心次第開人家浦溆扁舟渡何日真能到一迴

次韻可師題于逢辰畫山水二首

江漢踰千里陰晴自一川故山黄葉下夢境白鷗前巫

峽常雲雨香爐舊紫煙布帆無恙在速上泛湖船
席上浮三楚毫端會百川名令大年亞意古惠崇前竟
日對秋色無時散暝煙知君不浪語一眼認歸船

單老畫樹石山水歌

老樹筆間生奇石筆下出濃淡高低遠近山陰晴朝暮
煙雲沒漠漠江天杳杳空不勞施力自然中便於沙際
尋歸路却怪霜林葉不紅

題胡潛風雨山水圖 洪龜父

胡生好山水煙雨山更好鴻鴈書逺空馬牛風塞草

山水圖歌 吕居仁

君不見南江老龍夜不眠令我破屋開青天千巖倒壁卷角上一榻却在洪濤前又不見江頭古木百尺圍猸猱接手懸髙枝雨中寒蘆披靡去天際風帆先後歸陳生故是可憐人筆雖未到心已親南村北村渴欲死恠此一室無纎塵鄭虔祁岳不解奇韓幹畫馬空多肥萬里咫尺君得之更看湘江雷雨垂陳生欲畫湖湘圖

山水圖

君家茅屋低蓬蒿客来頗厭蛙蚓號何得有此山突兀氣壓太華陵嵩高坐看遠澗受懸瀑似聽跬步鳴秋濤槎牙老樹半枯死上倚絶壁縁飛猱我行日畏盜賊逼敢厭瘴癘同腥臊偶逢坐穩嬾歸去豁達眼界無纖毫嶺南山水固多異恨無中州清淑氣對君圖障心怳然便如一作似太華嵩高前君但對此能高眠當有好句令君傳

王摩詰四時山水圖　謝幼槃

欲知摩詰詩中畫桃紅柳緑皆摹寫更含宿雨帶春煙一段風光生筆下欲觀摩詰畫中詩小幅短短作四時山平水遠含變態是中有句無人知此公盤礴萬物表胸中炯炯秋空曉戲磨澹墨汗絹素世上丹青擅場少何人乞與輞川圖裝成小軸四時俱壁間仍題六字句人言雙絶古今無

題古畫山水障子時年六歲　劉叔贛

應是塵外境不隨陵谷遷江山猶舊日松栢又千年

題王晉卿所藏鄭虔著色山水圖　曾子開

曾訪江南烏爪仙悮隨塵網落人間紅泉碧澗春風裏尚記麻源谷口山

蔡師直畫山水研屏二首　謝幼槃

畫翁元勝斵輪扁喻子丹青如有神平遠還堪助詩思故疑摩詰是前身

淡墨江山作小屏碧紗煙裏護寒泓蟾蜍寫盡看倒影

身在山陰佳處行

觀蔡規畫山水圖　謝無逸

蔡生老江南山水涵眼界揮灑若無心筆端生萬怪樹杪聳煙鬟雲端懸縞帶繫舟枯柳根茅屋臨清派掃壁挂高堂肅肅起清籟君名定不朽弟恐縑素敗

從人覓山水扇二首　饒德操

少壯崎嶇山水間短衣楚製略勝寒年來疲病歸期惰只乞君家便面看

愛君才氣聦言兵欲倚詩書繼老成手裏林泉當付我恐妨抽板揖公卿

寄蘇州徐處士弁弁能畫山水　陶商翁

平南無策鬢如霜七十峰前舊隱鄉相約祝融孤頂上借君吟筆畫瀟湘

李成山水　王履道

五日十日一水石此言雖工蓋其跡請看天地開闢初豈鑄日魂鎔月魄忽然而成隨所遇衲護風雲元澥肚

吐為千偈口瀾翻游戲法中同一趣李侯落筆風煙起
妙處欲回真宰意扁舟不動水黏天落日孤明山若倚
斷須吟挂青楓林澗松倒卧長十尋白鷗似作終老計
浮雲知自何年陰由來神品完天力一抹江流吞萬蹟
寸量尺度但形摹畫吏如山爾何得貴人費盡千黄金
寶奩玉軸誰敢爭一聲常賣落公手世間得喪誰虧盈
我生懶率便踈放只有幼輿巖石相它時真作畫中人
倘辱書來問無恙

題趙大年金碧山水圖

王孫胸中楚七澤不學庸史誇水墨試開緹襲拂珠絲半幅鵞溪射金碧余聞女媧錬石補天缺石破壓天天柱折五色墮地金嵯峨六鼇跨海吹銀波扶桑玉虹下天半貝闕珠宮紫雲滿桃花笑作十洲春劉郎此地閒雞犬繫我不從天津槎自閲妙畫徒驚嗟迷魂一夜飛蝴蝶覺來半破蓬窗月

文湖州作山水横軸吳希全家藏其子誠伯求

蘇養直賦詩語特奇妙遂用其韻同賦　林子來

明窗十日復五日出此湖光與山色前身畫師語不妄文侯乃是金門客乍從雲際辨遠岫爭數喬林誇眼力没漂菰米歲事空水濵柱下南飛鴻欲投曉渡喚舟子急槳已入昏煙中徑思天邊問歸路錯認江鄉舊洲渚能傳萬里在尺素豪奪應防卷寒雨

次吳伯江所藏文湖州山水韻　僧祖可

乗空作山川妙絶借墨色曲折千里素幅間來自吳興

白蘋客乃知瀟湘洞庭岸平吞胸中寄筆力清霜揺落
江海空如聞冥冥度驚鴻重樓複閣底處所使我絶欲
空濛中吴儂吴儂安用許浪逌歸心赴翛渚如何喚得
江上船一臥蒼波占煙雨

題余秀才所藏江參山水横軸畫二首　陳去非

卷中裊裊溪山去筆下明明開闢初不肯一禪為婦計
余郎作意未全疎

萬壑分煙高復低人家隨處有柴扉此中只欠陳居士

千仞岡頭一振衣

謝曹中甫惠著色山水抹胸　陳子高

曹郎富天巧發思綺紈間規模寶月團淺淡分眉山丹青綴錦樹金碧羅煙鬟爐峰香自湧楚雲杳難攀政宜林下風妙想非人寰飄蕭河官步羅抹陵九闕我家老孟光刻畫非妖嫺繡鳳褐顛倒錦鯨棄榛菅忍將漫汗澤敗此修連娟緘藏寄書篆曉夢生斕斑

題趙宜興萬里江山圖

慘淡何人畫飄颻萬里心雲輕春樹暗日落暮江深細酌淵明酒仍彈子賤琴知公湖海氣對此益騷騷

與叔易過石佛看宋大夫畫山水 崔正言

霜落石林江氣清隔江猶見暮山橫箇中只欠崔夫子滿帽秋風信馬行

書余逢時所作山水 僧祖可

江勢卷十萬頃村墅掩三四家落雁驚橫煙水小舟攲著寒沙

折葦非闌秋色飛鷗元自斜行坐上忽驚丘壑窗間那有瀟湘

書余逢時所作山水

江南江北岸飽歷此山川誰信著筆力畫驅来眼前野橋分道路古木薄風煙我欲徑歸去沙頭人挽船

觀燕肅山水　僧崇寶

憶昨神林口江山此畫同沙鷗輕泛浪浦樹遠含風一舸菰蒲外數峰煙雨中箇中誰得計蓑笠釣魚翁

次韻子瞻題郭熙平遠二絶　蘇子由

亂山無盡水無邊田舍漁家共一川行遍江南識天巧臨窗開卷兩茫然

斷雲斜日不勝秋付與騷人滿目愁父老如今亦寸思一蓑風雨釣槎頭

題工部文侍郎周翰郭熙平遠二首　晁無咎

漁村半落楚江邊林外秋原雨外天誰倚竹樓邀大艑天涯暮色已蒼然

洞庭木落萬波秋說與南人亦自愁欲指吳松何處是一行征雁海山頭

題趙承遠所藏大年畫平遠一首　潘邠老

吳頭楚尾散花洲木脫波生一夜秋想得筆端鳧雁足又添鸂鶒起沙頭

大年流水繞孤村圖　陳子高

少游一覺揚州夢自作清歌與寫成流水寒鵶總堪畫細看疑有斷腸聲

表兄丁行之俾予作山水一軸　王子思

禿髪管城書不中射煤滿硯隨輕濃煙雲變怪本無定丹青故匪能形容解衣盤礴無人久妙跡於今復何有揮毫要使真宰泣歎息初非癡絶手遼東有人丁令威去家得仙今暫歸上界繁華異丘壑安得長林大麓長追隨聯翩大軸要予寫皺氷不在鵝溪下吾既不能為喬松直榦摩蒼天又不能為小童一線飛紙鳶萬里江山入平遠喚取畫師閻立本

江侯邀予作山水書以贈之

江侯樂山水誓卜山水居遊戲天目道箬帽跨蹇驢村童習識之拍手笑且呼行行不知顧心與山水俱于玆且幾年所得應有餘云胡不知厭要予寫諸圖昔者少壯日戲墨謾妻奴今衰眼目暗筆硯久已疎書來不得謝督迫疇敢徐圖成不自識濃淡恣所如雲深霧莫測中恐藏於菟人生孰非幻作觀隨有無江侯樂山水何考其真歟作詩調江侯江侯其曉諸觀畢勿遽棄醬瓿

尚可糊

何源秀才為予畫山水圖覓詩

孤峰特立何巉巉勢與霄漢髙相參左蟠右列分嶺岫儼若至尊朝子男怪予蝸室不盈丈欲有異境超塵凡素縑挂壁故妥帖平地作此千嵌巖雲蒸霧結深莫測長林大麓亂不芟想當變怪蟄龍虎中有窟穴誰能探將崩未崩江動石欲去不去風滿帆山坳林闕見天際隱約萬里横煙嵐嗟予質性素山野視此丘壑心益耽

斗升之粟真秣莝野馬垂耳就轡銜西山爽氣日在望吏卒侍側嚴若監青鞋布襪棄不著誰令自苦披青衫頗羞漁父駐短櫂似笑大夫新被讒寄言鳥獸倘可侶吾將從汝棲林巒

答陳五進士遺山水枕屏 梅聖俞

妙畫能成趣谿山迥得君漁舟長映浦巖樹半藏雲征鳥無時没横橋有處分數峰來枕席曽不愧移文

題趙侯畫滄江遠岫圖 周少隱

公子風流絶代無名髙當與大梁俱自從剪得呉江水

不愛滕王蛺蝶圖

聲畫集卷四